

જ્યારે બાળકોએ કાળીયા નાગનું દમન કરીને સૌને અભિભૂત કર્યા

- બાળકો વડે; બાળકો દ્વારા : ધર્મના સિંચનને રજૂ કરતો અભિનય

- બે એરિયાની વૈષ્ણવ હવેલી : શ્રીમય વિદ્યામંદિરે તેનો ૮મો વાર્ષિક દિન ઉજવ્યો



(રાજેશ શાહ દ્વારા) બે એરિયા, તા. ૨

બે એરિયાના મિલપિટાસ ખાતેની સૌપ્રથમ વૈષ્ણવ હવેલી "શ્રીમયા કૃષ્ણધામે" નવી પેઢીના ઘડતર માટે, બાળકો અને યુવાવર્ગમાં માતૃભાષા - હિન્દી ભાષાના સતત અભ્યાસમાં રહી સાથે ભારતની સંસ્કૃત અને સંસ્કારોને જાળવી રાખી કલા - સાહિત્ય - સંગીતમાં અભિનયિ વધારવાના વર્ગો શરૂ કરી સપ્ટેમ્બર ૨૦૦૮માં શ્રીમય વિદ્યામંદિરની સ્થાપના કરેલ.

શ્રીમય વિદ્યામંદિરે નવી પેઢીને જીવનનો રાહ બતાવવા માટે અને ચારિત્ર્યના ઘડતર માટે નિહુંજ યુવા સેવાનો પણ પ્રારંભ કર્યો હતો. આમ

તો ૨૦૦૩ના વર્ષથી શ્રીમય વિદ્યામંદિરની પ્રવૃત્તિઓ ચાલતી હતી પણ ૨૦૦૮ના વર્ષથી વૈષ્ણવ હવેલીના સેવાભાવી વૈષ્ણવ શિક્ષકોએ જવાબદારી ઉપાડી વીધી અને સાથેસાથે વાલીઓ પણ સક્રિય થયાં.

શ્રીમય વિદ્યામંદિર સંપૂર્ણપણે વોલન્ટરી સેવાઓથી જ ચાલે છે. ૩૦થી વધુ શિક્ષકો વર્ષ દરમિયાન ૨૫૦થી પણ વધુ વિદ્યાર્થીઓને ગુજરાતી, હિન્દી ભાષા, ધર્મ, મ્યુઝિક, આર્ટ્સ અને ક્રાફ્ટ્સ, યોગા, કોમ્પ્યુટર્સ, હવેલી સંગીત, ગીતા જ્ઞાન વિગેરેનો નિયમિત અભ્યાસ કરાવે છે.

શ્રીમય વિદ્યામંદિરે રવિવારે ૨૪ એપ્રિલ ૨૦૧૬ના રોજ તેના ૮મા વાર્ષિક દિવસની ઉજવણી યુથ સ્પ્રિંગ ફેસ્ટિવલ-૨૦૧૬ના અંતર્ગત ધર્મ પ્રોજેક્ટના થીમ સાથે ઉજવવાનું નક્કી કરેલ.

શ્રીમય વિદ્યામંદિરે ૬૨ વર્ષે અલગ અલગ થીમ લઈ વાર્ષિક દિવસની ઉજવણી કરે છે. અગાઉના વર્ષોમાં સમર્પણ, શરણાગતિ વિ. થીમ બાદ આ વર્ષે ધર્મના થીમ ઉપર શ્રીમય વિદ્યામંદિરના શિક્ષકોએ બાળકો-વિદ્યાર્થીઓને નાટકની સ્ક્રીપ્ટ, ડાન્સ, ડિબેટ, પોસ્ટરો, મ્યુઝિક દ્વારા તૈયાર કર્યા હતા. ધર્મની પુસ્તિકા પ્રમાણેની વ્યાખ્યા ઉપરાંત વ્યવહારીક રીતે ધર્મનો અર્થ શું થાય અને રોજબરોજના વ્યવહારોમાં ધર્મના જ્ઞાનને કેવી રીતે અમલમાં મૂકી શકાય, ધર્મ એટલે પોતપોતાના કામ-કર્તવ્ય પ્રત્યેની નૈતિક ફરજો અને જવાબદારીઓ, ફરજ બજાવવી એટલે ધર્મનું પાલન કરવું અને તેનું નૈતિક મૂલ્ય શું વિગેરે સિક્કટ દ્વારા અભિનય દ્વારા નાના નાના બાળકોએ આબેહુલ રજૂ કર્યું હતું.

સ્વધર્મનું પાલન કરતી વખતે કયા કયા નિયમોનો વ્યવહાર જીવનમાં વાપરી ઉત્તમ કાર્યસિદ્ધિ દ્વારા ચારિત્ર્યનું ઘડતર કરવું તે અભિનય દ્વારા સુંદર રજૂઆત કરી હતી. ૬ વર્ષથી ૧૪ વર્ષ સુધીના બાળકો સમગ્ર વર્ષ દરમિયાન ધર્મના વર્ગોમાં જે અભ્યાસ કર્યો તે આજે વાર્ષિક દિવસની ઉજવણીમાં અભિનય દ્વારા રજૂ કરવાનો હતો તે તકનો સર્વે બાળકોએ સુંદર ઉપયોગ કર્યો.

૧૦ થી ૧૫ મીનીટની ચારેય સિક્કટમાં SVM ના બાળ કલાકારોએ અભિનય આપી ધર્મના વિષયની સાદી પણ સુંદર રજૂઆત કરી.

કાળીયા નાગ દમનની સિક્કટમાં અને યક્ષ અને યુધિષ્ઠીરની વાર્તાની સિક્કટમાં બાળકોનો અભિનય દાદ માંગી લે તેવો હતો.

પુષ્ટિમાર્ગના સિદ્ધાંતો અને પુષ્ટિમાર્ગની કથાને રજૂ કરતાં ત્રણેક ડાન્સમાં પણ બાળકલાકારોએ ભાગ લીધો.

મહાપ્રભુજીના વહાલા શિષ્ય દામોદરદાસજી હરસાણી (દામલા)ના વાર્તાપ્રસંગથી બાળ કલાકારોએ બતાવ્યું કે ગુર્જસેવા કરતી વખતે સ્વધર્મનું પાલન એ જ છે કે તેમના ગુર્જને સર્વ સમર્પણ કર્યું હોય તેમ સેવામાં લાગી જવું અને ગુર્જસેવા વખતે બીજે ના જોડાવું તે પરમ ધર્મ છે.

બ્રહ્મસંબંધના અને ધર્મ-ગુર્જસેવા એજ પરમ ધર્મના પોસ્ટરો સમગ્ર હવેલીમાં છવાઈ ગયા હતા.

Keywords kaliya,Snake,

Tweet 4 0 0
Like G+

GS Exclusive



Pause Previous Next

123456

Top Read News

ઉત્તર ગુજરાતમાં કાળઝાળ ગરમીનો પ્રકોપ ચરમસીમાએ..



સમગ્ર ગુજરાતમાં હીટવેવનો પ્રકોપ ચથાવત છે. રવિવારે રાજ્યમાં સૌથી વધુ..

More...

Pause Previous Next

Gujarat Samachar Plus

એનઆઈડીના સ્ટુડન્ટ્સે રજૂ કર્યું સ્પેસ ડિઝાઇન પર

એફિઝબિશન



એન.આઈ.ડી. અમદાવાદ ખાતે સ્પેસ ડિઝાઇન પર એફિઝબિશન યોજવામાં આવ્યું